

تكنولوجيا تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

بيقي الصفة زين¹

ISIMU Pacitan¹

Zainbiqio7@gmail.com

ABSTRACT

The focus of this research is the development of printing technology, the development of audio visual technology, the development of integrated technology in maharah kalam learning at MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung. The purpose of this research is to describe the development of printing technology, the development of audio visual technology, the development of integrated technology in maharah kalam learning at MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung. The approach in this research is qualitative with descriptive research design. The method of collecting data uses participant observation, in-depth interviews, and documentation. The data analysis in this qualitative research is by inductive method, which is the taking of the results of research data from the general public. This study also used multi-site analysis with the aim of finding out the results of two research locations. The results of the research show 1) Printing technology in maharah kalam learning at MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung namely print technology in the form of MGMP Arabic Language Books in Tulungagung Regency, Student Worksheets (LKS), Syllabus. The development is in the form of using Flash Card media and Arabic Language Posters in Maharah Kalam learning and evaluation. 2) The development of audio visual technology in maharah kalam learning at MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung namely the development of video and film media, which consists of sound and image technology. Sound technology in the form of sound (Speaker) and sound recording, and image technology in the form of projectors. 3) The development of integrated technology in maharah kalam learning at MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung videos displayed in Power Point slides are composed of audio visual technology, laptop, LCD Projector, loudspeakers. And the development of ICT based learning (Information and Communications Technology) with the help of multimedia under the control of computers or laptop.

Keywords: Maharah Kalam Learning Technology, Print Technology Development, Audio Visual Technology Development, Integrated Technology Development.

ABSTRAK

Fokus dalam penelitian ini adalah pengembangan teknologi cetak, pengembangan teknologi audio visual, pengembangan teknologi terpadu dalam pembelajaran Maharah Kalam di MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung. Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan pengembangan teknologi cetak, pengembangan teknologi audio visual, pengembangan teknologi terpadu dalam pembelajaran Maharah Kalam di MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung. Pendekatan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan desain penelitian diskriptif. Metode pengumpulan data menggunakan observasi partisipan, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Adapun analisis data dalam penelitian kualitatif ini adalah dengan metode induktif, yaitu pengambilan hasil data penelitian dari khusus ke umum. Penelitian ini juga menggunakan analisis multi situs dengan tujuan untuk mengetahui hasil dari dua lokasi penelitian. Hasil penelitian menunjukkan 1) Teknologi cetak dalam pembelajaran Maharah Kalam di MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung yaitu buku Bahasa Arab MGMP Kab. Tulungagung, Lembar Kerja Siswa (LKS), Silabus. Pengembangannya berupa penggunaan media Flash Card dan Poster Bahasa Arab dalam pembelajaran dan evaluasi Maharah Kalam. 2) Teknologi audio visual dalam pembelajaran Maharah Kalam di MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung yaitu pengembangan media video dan film, yang terdiri dari teknologi suara dan gambar. Teknologi suara dalam bentuk pngeras suara (Speaker) dan rekaman suara, dan Teknologi gambar dalam bentuk proyektor. 2) Pengembangan Teknologi terpadu dalam pembelajaran Maharah Kalam di MTsN 1 Tulungagung dan MTsN 5 Tulungagung yaitu video yang ditampilkan dalam slide Power Point yang tersusun atas teknologi audio visual, laptop, LCD Proyektor, pengeras suara. Serta pengembangan pembelajaran berbasis ICT (Information and Communications Technology) dengan bantuan multimedia dibawah kendali komputer atau laptop.

Kata Kunci: Teknologi Pembelajaran Maharah Kalam, Pengembangan Teknologi Cetak, Pengembangan Teknologi Audio Visual, Pengembangan Teknologi Terpadu.

المقدمة

تعليم مهارة الكلام يهتم بالمحتوى والمعنى في إتصال الرسالة باللسان. كان الطلاب يستطيعون أن يستعملوا الشاكلة والطريقة التعليمية المناسبة بقدراتهم. و شاكلة مهارة الكلام تحيط عملية باستخدام اللغة اللسانية المتنوعة (Rosyidi, 2009). إن فوائد مهارة الكلام وسيلة التعامل بين الناس وفهم الناطقين الذين يريدونه. بدأ التعليم بعد الطلاب يعرفون أصوات اللغة العربية و يفرقون أصوات اللغة العربية وغيرها. إطار التعليم من مهارة الكلام يعني ممارسة الأصوات و المفردات اللغة العربية أو استخدام اللغة اللسانية بالدراجه الصعوبة المختلفة. تطوير تعليم مهارة الكلام يلزم أن يقوم بها عند المعلم لدرس اللغة العربية. تطوير التعليم يُطبق المعلم لإنشاء البيئة التعليمية الفعالية والكفائة والممتعة. تطوير التعليم على أساس تطوير تكنولوجيا من خلال استخدام

مدخل النظم على المكونات الأساسية عن تصميم الأنظمة التعليمية التي تشمل على التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم (Dick & Carey, 2009).

تكنولوجيا التعليم من عملية معقدة ومتكاملة التي تشرك الناس، الإجراءات، الأفكار، الأدوات والمنظمات لتحليل المشكلات وبحث الحل وتنفيذ وتقييم وإدارة حلة المشاكل التي تتعلق بجميع الجوانب التعليمية البشرية. التكنولوجيا في حقيقتها قيمة تحريرية بل كانت استخدمها بشروط القيمة والجماليات. قد وجدت التكنولوجيا في كل المكان والأحوال وأهدافها لسهولة ومساعدة حل المشاكل للإنسان. استخدمها التكنولوجيا لابد عليها أن تنظر القاعدة القيمة القائمة كي تكون عمليةً سهلةً (Miarso, 2004).

تكنولوجيا التربية هي تطبيق المبادئ العلمية في تسهيل عملية التعليم والتعلم. وتزيد هذه التكنولوجيا من فرص الوصول للمعلومات من قبل المعلم المحترف، كما تعزز مفاهيم التعليم وتجعل عملية التعليم والتعلم أكثر بساطة. تكنولوجيا التربية من دراسة وتجريب الأخلاقي التي تسهيل أنشطة التعليم وترقية الأداء لإصناع، استعمال، إدارة العملية ومصادر التكنولوجيا الكافية. تعريف تكنولوجيا التربية غالباً متعلقة بنظريات التعلم والتعليم. وأما بنظريات التعلم والتعليم تشتمل على العملية والنظام في التعليم فالتكنولوجيا تشتمل على النظام المستخدم في تطوير كفاءة الإنسان.

التكنولوجيا التعليمية أساس خمسة المنطقية، التصميم والتطوير والاستخدام والإدارة والتقييم. وأما تركيز البحث فهو منطقية تطوير التكنولوجيا ثم تطبيقها في تعليم مهارة الكلام العربية. منطقية تطوير التكنولوجيا موجهة على انتاج التعليم من منطقية التصميم. إن تعريف تطوير التكنولوجيا هي عملية ترجمة مواصفات التصميم إلى شكل المادي وفيها تحتوي على التكنولوجيا الطباعة، تكنولوجيا السمعية البصرية، التكنولوجيا على أساس الحاسوب، التكنولوجيا المتكاملة. طبيعة التطوير تقدمية بأن استخدامها من جهة التعليمية.

تطبيق التكنولوجيا في تعليم مهارة الكلام مقصود على كيفية الإجابة عن المشكلات التعليمية (Iswanto, 2017). من جانب تعليم مهارة الكلام أنّ تطبيق التكنولوجيا هي ترجمة مواصفات التصميم لتعليم اللغة إلى شكل المادي أي بشكل الوسائل والمصادر التعليمية. هذا التطور أن يكون مساعدةً عند الطلاب على فهم المواد الدراسية. تطوير التكنولوجيا المعروضة على أنواع المفهوم نحو التكنولوجيا الطباعة بشكل الكتب وتكنولوجيا السمعية البصرية بشكل وسيلة السمع أو البصري، والتكنولوجيا على أساس الحاسوب، والتكنولوجيا المتكاملة بشكل مختلط أنواع الوسائل تحت مراقبة الحاسوب. تطوير تعليم مهارة الكلام يلزم أن يقوم بها عند المعلم لدرس اللغة العربية. تطوير التعليم يُطبق المعلم لإنشاء البيئة التعليمية الفعالية والكفائة والمتعة. تطوير التكنولوجيا في تعليم مهارة الكلام من خلال استخدام مدخل النظم على المكونات الأساسية عن تصميم الأنظمة التعليمية التي تشمل على التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. منطقية تطوير التكنولوجيا موجهة على

انتاج التعليم من منطقية التصميم.

تعليم العربية لن يكون مملاً ونشطاً إذا كان إنشائها جيداً ومنظمة. تعليم مهارة الكلام يهتمّ بالمحتوى والمعنى في إتصال الرسالة باللسان. إنّ فوائد مهارة الكلام وسيلة التعامل بين الطلاب والمعلم. إحدى الطريقة لتعزيز مهارة اللغوية هو بالمفهوم تطوير التكنولوجيا كما نعرف أنّ شرح المواد التعليمية ليست بالنظريات بل كانت محتاجة على الوسيطة والوسائل. فلذا، يرجو للمعلم على تطوير التكنولوجيا كي تكون الرسالة التعليمية مقبولة جيدة وبها بيئة التعليم أقصية مع متنوع عناصر التطورة القائمة.

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج هما المؤسسات التعليمية الإسلامية تحت الإدارة الدينية الإسلامية. كانتان المرافق الكاملة والجيدة فيهما. هتان المدرستان كما المؤسسات توفير التعليم والتربية استمرار على جهد تطوير التكنولوجيا التعليمية. يتم توضيح هذا الجهد من خلال توفير أنواع الوسيطة التعليمية والتسهيلات ومصادر التعليم.

من بيانات الملاحظة عند الباحث أنّ المعلم يطور التعليم بأساس التكنولوجيا التعليمية في تعليم اللغة العربية. تطور تكنولوجيا الطباعة فيهما واحد منهم هو إنشاء مواد التدريس، إعداد الدراسة، و المواد الطباعة أو وسيلة الطباعة. وتطور تكنولوجيا السمعية البصرية مثل استخدام أدوات الصوت والصورة. تطور تكنولوجيا المتكاملة فيهما استعمال تطبيقات بوير بوين (PPT) وأدوات غرض الأجهزة والجاسوب. سيتمّ شرح عن تلك البيانات تفصيلاً في عرض وتحليل البيانات.

بناء على البيانات السابقة، سيبحث الباحث تطوير تكنولوجيا في تطبيقها عند تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فولوساري. وهكذا، يريد الباحث أن يكتب خطة رسالة الماجستير بالموضوع "تكنولوجيا تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية (دراسة متعددة المواقع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج)".

الطريقة

مدخل البحث هو المدخل الكيفي تصميم هذا البحث هو البحث الوصفي. طريق جمع البيانات الملاحظة بالمشاركة، المقابلة المتعمقة، والوثائقية. وكان تحليل البيانات للبحث الكيفي بالطريقة الاستقرائية. فهي طريقة أخذ نتيجة البحث الذي تبدأ من البيانات الخاصة إلى البيانات العامة وأيضاً بتحليل ما بين المواقع بهدف مقارنة النتيجة المحسولة من كل موقعي البحث.

النتائج والمناقشة

التكنولوجية الطباعة هي الوسائط التي تجعلها من أجل عملية الطباعة. تعرض الوسائل المطبوعة الرسائل أو المعلومات من خلال رسائل أو صور موضحة لتوضيح الرسالة أو المعلومات المطلوبة التي شرحت في عملية التدريس. من تطوير التكنولوجيا الطباعة هي الكتب المدرسية، وصحائف التوجيه، والكتب المدرسية، والصحف، والمجلات، والموسوعات، والكتب التكميلية، والتعليم المبرمج. تطوير الطباعة أو المواد التعليمية وسيلة تعليمية مفيدة للغاية لدى الطلاب في تعليم المواد التعليمية ويمكن استخدامها متكررا في عملية التعليم (Sudjana, 2010).

تطور تكنولوجيا الطباعة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج بأنشطة التخطيط والتطبيق والتقييم. هذا وفقا برأي نانا سوجنا أنه قال تطوير تكنولوجيا يتكون على أنشطة التخطيط والتطبيق أي الإنتاج والتقييم (Sudjana, 2010). ويركز المعلم على صياغة الأساليب التعليمية والاستراتيجيات التعليمية التي تنطبقها المعلم في تطوير تكنولوجيا الطباعة. يتم ضبط طريقة التعليم التطبيقي على المادة التعليمية، مستوى الفصل، أهداف التعليم، وشخصية الطلاب، الأجهزة والبرامج التعليمية، ووفقا للكفاءات الأساسية (Kompetensi Dasar) والكفاءات الأساسية (Kompetensi Inti). هذه البيانات تناسب أساسا منطقية التطوير يعني أ) الرسائل التي يقودها المحتوى. ب) الاستراتيجية التعليمية التي يقودها على النظرية. ج) مظاهر المادية والتكنولوجية مثل الأجهزة والبرامج والمواد التعليمية.

وأما شكل تكنولوجيا الطباعة فيهما الكتب تسمى الكتاب مناقشة مدرس المادة (MGMP) تولونج أجونج، خطة لتنفيذ التعليم (RPP)، المنهج التعليم لمهارة الكلام (Silabus)، ورقة عمل الطلاب (LKS)، ويقوم المعلم تطوير التكنولوجيا الطباعة من خلال البطاقة الومضية (Flash Card) وملصق العربية (Poster) صنع من بينير (benner). كما نعرف أنّ تعرض الوسائل المطبوعة هي الرسائل أو المعلومات من خلال رسائل أو صور موضحة لتوضيح الرسالة أو المعلومات المطلوب التي شرحت في عملية التدريس. من تطوير التكنولوجيا الطباعة هي الكتب المدرسية، وصحائف التوجيه، والكتب المدرسية، والصحف، والمجلات، والموسوعات، والكتب التكميلية، والتعليم المبرمج.

شرح المعلم تكنولوجيا الطباعة المستخدمة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج باستخدام طريقة المحاضرة وطريقة السؤال والإجابة وطريقة الوظيفة وطريقة التدريبات (Drill) مناسبة بالمواد التعليمية التي موجودة في الكتب التدريسية لتعليم مهارة الكلام.

تكنولوجيا السمعية البصرية هي الوسائل التعليمية العصرية التي تناسب على تطور الزمان، يعني المناسبة

على تقدّم العلوم و التكنولوجيا، و تحتوى على الوسيلة السمعية، الوسيلة البصرية، والوسيلة السمعية البصرية (Rohani, 1997). تسمى بالسمعية البصرية، لأن هذه تكنولوجيا تعين الحسية السمعية والبصرية. مفهوم السمعية والبصرية تضم مجموعة المواد التي تعتمد أساسا على حاسي البصر و السمع، وتمثيل الصور المتحركة الناطقة، و هي تتضمن التلفزيون و الأفلام والتسجيلات الصوتية المصاحبة الشرائح و الاسطوانات أو الصور. تكنولوجيا السمعية البصرية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج يتكون على وسيلة الصوت والصورة. السمعية في شكل نظام كبير الصوت والبصرية في شكل عرض الأجهزة تم تثبيتها كل الفصل بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج. والمدرسة كالمؤسسات التعليمية تخدم المعلمين والطلاب بتوفر التسهيلات والوسائل في إطار تطوير تكنولوجيا تعليم اللغة العربية.

تطور تكنولوجيا السمعية والبصرية في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج وهي الفيديو أو الفيلم، يتكون على وسيلة الصوت والصورة. السمعية في شكل نظام كبير الصوت والبصرية في شكل عرض الأجهزة (LCD Proyektor)، ومكبر الصوت المحمول (Speaker Portable) أي التسجيلات الصوتية. كما قال أحمد خيرى محمد تسمى بتكنولوجيا السمعية البصرية، لأن هذه تكنولوجيا تعين الحسية السمعية والبصرية. مفهوم السمعية والبصرية تضم مجموعة المواد التي تعتمد أساسا على حاسي البصر و السمع، وتمثيل الصور المتحركة الناطقة، و هي تتضمن التلفزيون و الأفلام و التسجيلات الصوتية المصاحبة الشرائح و الاسطوانات أو الصور (جابر ، 1997).

من رأي أمير سليمان (1985: 11) السمعية والبصرية هي الأدوات المسموعة تعني أنها تمكن سماعها والأدوات المرئية" من أجل الوظائف بحيث أن يكون التواصل فعالةً. تكنولوجيا السمعية البصرية توفر كثيرا الفوائد بشرية المعلم له دورًا نشطًا في عملية التعليم. تكنولوجيا السمعية البصرية التي تجمع بين الصوت والصورة، وتستخدم لها حاسة السمع وحاسة البصر معا.

عملية تطور تكنولوجيا السمعية البصرية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج تشتمل على أنشطة التخطيط والتنفيذ والتقييم. إن تطوير تكنولوجيا السمعية البصرية يتكون على أنشطة التخطيط والإنتاج والتقييم. يشمل التخطيط أنشطة تحديد الأهداف، وتحليل الوضع المستهدف، وتحديد المادة، والتنسيق الذي سيتم استخدامه وكتابة البرنامج النصي. الإنتاج هو نشاط تسجيل المواد، بحيث تسجيل جميع البرامج المخططة على الحبال الصوتية أو لوحات الصوت والصورة. التقييم هو نشاط لتقييم البرنامج سواء كان يمكن استخدام البرنامج أو يحتاج إلى تنقيح

(تصحيح) (Sudjana, 2010).

تطوير تكنولوجيا السمعية البصرية في تعليم مهارة الكلام من خلال النظر: (أ) يتعلق بأهداف التعليم والتعلم، (ب) يتعلق بالوقت المتاح، (ج) أن يكون ممتعا عند الطلاب، (د) وفقاً لمهارات وشخصيات المعلم، و (هـ) تغطية محتوى المادة أو الرسالة التعليمية. والخصائص الرئيسية لتطوير تكنولوجيا السمعية البصرية هي (1) عادةً بالصفة الخطية والديناميكي، (3) سبق تحديدها، (4) التمثيل المادي للأفكار الحقيقية أو الأفكار المجردة، (5) تنمية من خلال السلوكية المبادئ النفسية المعرفية، و(6) موجهة عموماً إلى المعلم مع انخفاض مستوى المشاركة التفاعلية للطلاب (Sudjana, 2010).

تطور التكنولوجيا المتكاملة هو وسيلة لإنتاج وتقديم المواد من خلال الجمع بين عدة أنواع من الوسائط التي تسيطر عليها الحاسوب والتي تتألف من التخطيط، العملية والتقييم. تطور تكنولوجيا المتكاملة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج هو عرض الشرائح ميكروسوف بويريون (Slide Show PPT) الذي يتكون على تكنولوجيا السمعية البصرية، والحاسوب، عرض الاجهاز (LCD Proyektor)، ومكبر الصوت، و التعليم على أساس تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (Information And Communication Technology) بمساعدة وسائل الحاسوب الوسائط المتعددة (Multimedia).

هذه البيانات مناسبة مع النظرية أن تكنولوجيا المتكاملة تتكون على مكونات الأجهزة من النظام المتكامل وتشتمل على أجهزة الكمبيوتر/الحاسوب بكفاءة العالية وذاكرة كبيرة يمكنها الوصول بسرعة. البرمجيات من هذه التكنولوجيا كمثل أقراص الفيديو وبرامج الشبكة المعلومات الرقمية (Arsyad, 2010). يمكن تعريفه تكنولوجيا المتعددة أو ما يُعرف بأنه عبارة عن مزيج من الملفات المختلفة كالنصوص والصوت مثلاً أو حتى الصوت والفيديو، ويجدر الإشارة إلى أن الوسائط المتعددة هو مفهوم مختلف عن الأفلام أو الصور المتحركة.

تطوير التكنولوجيا المتكاملة هو وسيلة لإنتاج وتقديم المواد من خلال الجمع بين عدة أنواع من الوسائط التي تسيطر عليها الحاسوب والتي تتألف من التخطيط، العملية والتقييم. كما تقوم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج على إجراءات الإعداد والتطبيق والتقييم/التقويم. إنشاء هذه الوسيلة المتكاملة متوافقاً على المادة التعليمية، مستوى الفصل، أهداف التعليم، وشخصية الطلاب، بالتأكيد وفقاً للكفاءات الأساسية (Kompetensi Dasar) والكفاءات الأساسية (Kompetensi Inti)، وفقاً بالخصائص التكنولوجيا المتكاملة في التعليم أهما: استخدامها وفقاً لرغبات الطلاب، بالإضافة إلى الطريقة التي تصميمها على التطوير، يتركز التعليم وينظم المعرفية بحيث يتم تكوين المعرفة عند استخدامها، المواد التعليمية تظهر تفاعل التعليم عالية، طبيعة المواد التي تدمج الكلمات وتظهر من كثير المصادر الوسائط (Arsyad, 2010).

وأيضاً إنشاء على تطوير تكنولوجيا المتكاملة في تعليم مهارة الكلام من خلال النظر: (أ) يتعلق بأهداف التعليم والتعلم، (ب) يتعلق بالوقت المتاح، (ج) أن يكون وممتعا عند الطلاب، (د) وفقاً لمهارات وشخصيات المعلم، و(هـ) تغطية محتوى المادة أو الرسالة التعليمية.

إن المعلم متردد في استمرار تطوير تكنولوجيا المتكاملة. يجب المعلم أن يطبق التعليم المباشر لأنه أبسط على الرغم أنه ممتع، تطبيقها تحتاج بعض الوقت أكثر من طريقة تقليدية لأنه يجب إعداده وتصميمه. عملية التعليم على اساس تكنولوجيا المتكاملة صعوبة حيث لا بد المعلم أن ينظر التقنيات كي تكون الوسائل المستخدمة مفيدة ولا تنحرف عن الموضوع التعليمية وأهدافها. قال عارف سودرمان: "من حيث جاهزية المشتريات، يتم تجميع الوسائل التكنولوجية المتكاملة تنقسم على نوعين، هما النهائية لأنها سلعة تجارية في السوق الواسعة في الوسائل عن طريق الاستخدام والتصميم التي تحتاج إلى تصميمها وإعدادها خصيصاً لأغراض وأهداف تعليمية محددة (Hermawan, 2011)".

وبالتالي، في ترقية كفاءة المعلم في تطوير هذه التكنولوجيا، يحتاج المعلم إلى تطوير التصميم بحيث يمكن استخدامه بشكل مستمر في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج.

الخلاصة

تكنولوجيا الطباعة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج و المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج الكتب تسمى الكتاب مناقشة مدرس المادة (MGMP) تولونج أجونج، خطة لتنفيذ التعليم (RPP)، المنهج التعليم لمهارة الكلام (Silabus)، ورقة عمل الطلاب (LKS)، يقوم المعلم تطوير التكنولوجيا الطباعة من خلال البطاقة الومضية (Flash Card) وملصق العربية (Poster) صنع من بينير (benner). تطور تكنولوجيا السمعية البصرية في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج و المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج هو الفيديو أو الفيلم، يتكون على وسيلة الصوت والصورة. السمعية في شكل نظام كبير الصوت والبصرية في شكل عرض الأجهزة ومكبر الصوت المحمول أي التسجيلات الصوتية. تطور تكنولوجيا المتكاملة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 5 تولونج أجونج هو عرض الشرائح ميكروسوف بويريون الذي يتكون على تكنولوجيا السمعية البصرية، والحاسوب، عرض الاجهاز ومكبر الصوت، و التعليم على أساس تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بمساعدة وسائل الحاسوب الوسائل المتعددة.

المراجع

- بحر الدين، أوريل، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية.
- البشير، أكرم عادل، مهارة الكلام (التعبير الشفوي) في منهاج اللغة العربية، الأردن: دراسة تحليلية، دون السنة.
- الدين عبد المجيد العربي، صلاح، 1981. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، القاهرة: مكتبة لبنان.
- الرحمن، عزيزة عبد، 2010. أثر تطوير تكنولوجيا المعلومات على أداء الموارد البشرية (Arab British Academy for Higher 2010 Education).
- سالم، احمد محمد، 4232. وسائل وتكنولوجيا التعلم، الرياض: مكتبة الرشد.
- السعادي، عماد توفيق، 1991. اساليب تدريس اللغة العربية، الأردن دار الأمل للنشر والتوزيع.
- صالح الدين، محمد، 1980. تدريس اللغوية العربية بالمرحلة الابتدائية، الكويت: دار القلم.
- صالح الدين علي، محمد، 1980. تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، ط3، الكويت: دار القلم.
- طعيمة، شدي أحمد، 1986. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى القسم الأول.
- عطا، ابراهيم محمد، 1990. طريقة التدريس اللغة العربية والتربية الدينية، الجامعة القاهرة.
- علي الكامل، محمد، 2011. المرجح لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مالانج: الجامعة الإسلامية الحكومية مولان مالك ابراهيم.
- علي، عواطف إبراهيم محمد، 2012. استخدام تكنولوجيا المعلومات في التعليم عن بعد، بحث تكميلي لنيل درجة البكالوريوس جامعة الخرطوم قسم المعلومات والمكتبات.
- كاظم، أحمد خيرى محمد وجابر عبد الحميد جابر، 1997. الوسائل التعليمية والمنهج، القاهرة: دار النهضة العربية.
- كدوك، عبد الرحمن، 2000. تكنولوجيا التعليم: الماهية والأسس والتطبيقات العملية الرياض: المفردات.
- مجمع اللغة العربية، 1972. المعجم الوسيط، تركيا: مكتبة الإسلامية.
- محمود أحمد السيد، 1997. في طرائق تدريس اللغة العربية، ط2، دمشق: منشورات جامعة دمشق.
- معروف، تابف محمود، 1998. خصائص العربية وطرائق تدريسها، لبنان: دار النفائس.
- يونس، فتحي على، 1990. تعلي اللغة العربية أسس واحدااته.

يونس، وعبد الرؤوف الشيخ، 2003. المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب، القاهرة: دار مكتبة وهيبة.

- Barbara, B. Seels, dan Rita C. Richey, 1994. *Teknologi Pembelajaran Definisi dan Kawasannya*, Washington DC: Association for Educational Communications and Technology.
- Darimi, Ismail, 2017. *Teknologi Informasi Dan Komunikasi Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Efektif (Studi Kasus di MTsN Aceh Singkil dan Mts Aceh Tamiang)*, Jurnal Pendidikan dan Teknologi: UIN Ar Raniry Banda Aceh.
- Dick & Carey, *The Systematic Design Of Instruction*, (Editions, Pearson Education Ltd., London, 2009), hal. 78
- Hamid, Abdul dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hal. 175-177
- Hermawan, Acep, 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung : Remaja Rosda Karya.
- Hermawan, Acep, 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung : Remaja Rosda Karya.
- Iswanto, Rahmat, *Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pemanfaatan Teknologi*, Jurnal STAIN Curup.
- K. Yin, Robert, 1987. *Case Study Research : Design and Methods*, Beverly Hills : Sage Publication.
- Rohani, Ahmad, 1997. *Media Instruksional Edukatif*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Rosyidi, Abdul Wahab 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab* , (Malang : UIN Maliki Press.
- Rosyidi, Abdul Wahab, 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press.
- _____, 2011. *Metodologi pembelajaran bahasa arab*, Bandung:PT Remaja Rosda Kary.